CICLO PERMANENTE: JURISTAS: LA DOCTRINA COMO FUENTE DEL DERECHO

XVII ENCUENTRO Juristas alemanes sel siglo XIX: savigny, jhering, puchta y thibaut

28 de abril de 2020 11.30 a 13.30 hrs. Modalidad *on line*

INAUGURACIÓN

11.30 - 11.35	Bienvenida (Sabrina Feher, Coordinadora del Ciclo de Juristas -PDAE)
11.35 - 11.40	Presentación (Alejandro Vergara, Director del Ciclo de Juristas - PDAE)
11.40 - 11.44	Vida y obra de Savigny (Emilia Zúñiga, ayudante de Teoría del Derecho, UC)
11.44 - 11.48	Vida y obra de Jhering (Amanda Guerra, ayudante de Teoría del derecho, UC)
11.48 - 11.52	Vida y obra de Puchta (Paloma Sepúlveda, ayudante de Teoría del derecho, UC)
11.52 - 11.56	Vida y obra de Thibaut (Trinidad Acevedo, ayudante de Teoría del derecho, UC)

PANEL. MODERADORA: FRANCISCA RENDICH

Juan	Licenciado en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid
Antonio	Doctor en Derecho por la Universidad Nacional de Estudios a Distancia, España
Gómez	Estudios en Filología Hispánica en la Universidad Complutense de Madrid
	Profesor de Derecho en la UNED
12.00- 12.15	
	"De la vocación de nuestro tiempo para la legislación y la Ciencia del Derecho",
	de Savigny; una obra fundacional de la ciencia jurídica contemporánea
Luis	Licenciado en Humanidades en la Universidad Carlos III, Madrid
Lloredo	Doctor en Derechos humanos por Universidad Carlos III
	Investigador "Ramón y Cajal" en la Universidad Autónoma de Madrid
	Profesor de Derecho en la Universidad Universidad Autónoma de Madrid
12.15- 12.30	
	Razones para seguir leyendo a Jhering
Joaquín	Licenciado en Derecho y en Filosofía en la Universidad de Sevilla
Garrido	Magíster en Filosofía del Derecho, Universidad de Berna, Suiza
	Doctor en Derecho por la Universidad de Sevilla
12:30-12:45	Profesor de Derecho en la Universidad de Sevilla
	La doctrina de las fuentes del derecho en Georg Friedrich Puchta
Antonio	Licenciado en Derecho Universidad de Deusto
Pau	Doctor en Derecho por la Universidad Autónoma de Madrid
	Ex profesor de Derecho en Comillas y UAM, Madrid
12.45-13.00	
	Thibaut entre la música y el Derecho

13.00 - 13.12	Diálogo entre panelistas
13.12- 13.30	Preguntas
13.30	Cierre